

Lara Bloy

1992

Vit et travaille à
Paris

1992

Lives and works at
Paris

Lara Bloy was born in 1992 in Toulouse and graduated in Plastic Arts and History of Art at the Jean-Jaurès University, Toulouse. After obtaining the CAPES, she began her career as a professor of Plastic Arts. In 2020, she moved to Paris and became Olivier Masmonteil's assistant. His work appears in some important group exhibitions such as Hangar 7 in Salzburg, in L'Enfer at Sabine Bayasli, alongside Lionel Sabatté, Nazanin Pouyandé or Mathieu Mercieri in L'Ami.e model at MUCEM.

The Arts center Les Eglises de Chelles is devoting a personal exhibition to him from December 2022 to the end of January 2023. His first personal gallery exhibition was held at H Gallery in February 2023. On this occasion, Point Contemporain devoted a article in its December 2022 - February 2023 issue. She is represented by H Gallery and she was presented on the gallery's stand at Art Paris Art Fair in April 2023.

Lara Bloy est née en 1992 à Toulouse et est diplômée d'Arts plastiques et d'Histoire de l'Art à l'Université Jean-Jaurès de Toulouse. Après avoir obtenu le CAPES, elle débute sa carrière en tant que professeure d'Arts plastiques. En 2020, elle déménage à Paris et devient l'assistante d'Olivier Masmonteil. Son travail apparaît dans quelques expositions collectives importantes comme au Hangar 7 à Salzbourg, dans L'Enfer chez Sabine Bayasli, aux côtés de Lionel Sabatté, Nazanin Pouyandé ou Mathieu Mercieri dans *L'Ami.e modèle* au MUCEM.

Le Centre d'Art Les Eglises de Chelles lui consacre une exposition personnelle de décembre 2022 à la fin janvier 2023. Sa première exposition personnelle en galerie s'est tenue à H Gallery en février 2023. A cette occasion, Point Contemporain lui a consacré un article dans son numéro de décembre 2022 - février 2023. Elle est représentée par H Gallery et elle a été présentée sur le stand de la galerie à Art Paris Art Fair en avril 2023.

Lara Bloy

1992

Vit et travaille à
Paris

Solo exhibitions / Expositions personnelles

2022 : *Ataraxie* au Centre d'Art Les Eglises de Chelles, France

2023 : *Les Egarées* chez H Gallery, Paris, France,

1992

Lives and works at
Paris

Group exhibitions / Expositions collectives

2023 : *Breathless*, curateur : James Bolton, Myriam Chair
Galerie, Paris, France

2021 : *L'enfer* dans la Galerie Sabine Bayasli, Paris, France

2022 : *L'ami.e modèle* au MUCEM, Marseille, France

Collections
H Gallery